

# Verbale N. 2 /2020

## Riunione III Commissione

**Data:** 17/02/2020

**Sede:** Aula Palazzo Pegaso, Firenze.

**Ora di inizio:** 10:45

### ODG

- 1. Approvazione verbale seduta precedente**
- 2. Comunicazioni del Presidente**
- 3. Discussione riguardo il progetto "Tra Odio e Tolleranza"**
- 4. Proposte in merito a nuovi progetti**
- 5. Varie ed eventuali**

**Presenti:**

<b>Parlamentari</b>	Alicontri Paola	Firenze
	Romagnoli Eduardo	Firenze
	Rizzi Diletta Dora	Grosseto
	Rebecchi Camilla	Massa
	Diop Bintou Mia	Livorno
	Grandi Edoardo	Livorno
	Ponzi Elena	Livorno
	Pasquinelli Leonardo	Pisa
	Ciacci Amelia	Siena
	Benini Damiano	Pistoia
	Magagnoli Martina	Lucca
	Ferroni Daila	Lucca

<b>Docenti</b>	Prof. Loris Ranalli	
<b>Esterni</b>	Bernard Dika	
<b>Assenti Giustificati:</b>		
<b>Parlamentari</b>	Umani Andrea	Arezzo
	Sartori Paolo	Grosseto
<b>Assenti Ingiustificati:</b>		
<b>Parlamentari</b>		
<b>Funzioni Strumentali</b>		
<b>Presiede</b>	Alicontri Paola	
<b>Verbalizza</b>	Ponzi Elena	

Constatata la regolare convocazione ed il numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta.

### **1. Approvazione verbale seduta precedente**

Prende parola la parlamentare Ponzi Elena, segretaria della III Commissione, che da lettura del verbale della seduta precedente.

I parlamentari approvano il verbale.

## 2. Comunicazioni del Presidente

Nulla sul punto.

## 3. Discussione progetto “Tra Odio e Tolleranza”

Affrontata problematica del teatro.

Tetari o auditorium proposti:

Auditorium Cosimo Ridolfi Banca

Teatro della Compagnia

Venerdì 24, costo 700 euro (iva esclusa, comprende tutto tranne allestimenti, scenografie, e esperti tecnici) per un totale di 854 euro.

Rifredi 270 posti.

Auditorium CTO solo 250 posti

Teatro Niccolini circa 400 posti

Florida, possibile da raggiungere tramite la T1

Russell, possibile da raggiungere tramite la T1, aula magna 400 posti, gratis.

Il Teatro Russell Newton viene messo ai voti:

Voti favorevoli: 1

Voti contrari: 11

Teatro Puccini

Il suddetto offre come disponibilità la mattinata del 20 Aprile (Da F SMN 25 minuti a piedi, autobus, tram) 640 posti, 187 euro l'ora (attrezzatura compresa, tecnico, luci, mixer, schermo).

Viene messo ai voti:

Voti favorevoli: 10

Voti contrari: 1

Il Teatro Puccini viene approvato come luogo dove svolgere l'evento.

Chiarimenti per quanto riguarda il sottofondo musicale.

Il parlamentare Benini Damiano si occuperà di contattare un cantante o un chitarrista.

Metodo convocazione classi:

Scrivere alle scuole scelte e comunicare di dare conferma entro le due settimane successive alla convocazione.

Bernard Dika lascia la seduta alle ore 11:17.

Proposta di contattare altre TV:

TV L Pistoia, che verrà contattata da Benini Damiano

Noi TV Lucca, che verrà contattata da Magagnoli

Bintou Mia Diop arriva alle 11:40.

Svolgimento dell'evento:

Intervistatori

Introduzione storica da parte della parlamentare Rebecchi

Aggiunta di Musica Ebraica e Poesie

Creare un filo conduttore, dare unanimità ai temi che affronteremo durante il meeting. Collegamenti tra un punto e l'altro attraverso intervento dei conduttori in modo tale da poter permettere alle persone di focalizzare i temi chiave.

Vengono messe ai voti le poesie da proiettare cercate dalla parlamentare Diletta Dora Rizzi:  
I parlamentari approvano all'unanimità.

Informarsi per quanto riguarda l'intervento sulle foibe.

Viene messo ai voti il video portato da Grandi Edoardo:  
I parlamentari approvano all'unanimità.

Viene approvato il video.

Proposta lettura lettere Museo della Follia, Lucca

Grandi Edoardo abbandona la seduta alle ore 12:50.

#### **4. Proposte in merito a nuovi progetti**

Volontà di proporre un progetto sulla prevenzione.

#### **5. Varie ed eventuali**

Nulla da deliberare sul punto.

La seduta è tolta alle ore:

**Ora di chiusura:** 13:30